



#### LE NOUVEAU SOUFFLE POUR EUROP'ART!

Emmené par l'artiste genevois Roger Pfund, président du comité stratégique, et Christoph Bollmann, directeur artistique, la 18<sup>e</sup> édition d'Europ'art propose une approche revisitée de l'art contemporain pour le public à travers une vaste palette de créations contemporaines. Parmi les exposants phare: Krisal Galerie avec une expo Etienne Dumont, les photographies du grec John Demos et un Supermarché de l'art contemporain proposant des pièces uniques originales dès 99 francs! ◦

**ESTELLE LAGARDE** Une œuvre de la jeune photographe française, une des artistes exposées à Europ'art cette année.

# Les fantômes d'Estelle

**Parmi les jeunes photographes** présentés par Europ'art 09 dans le cadre du Salon du livre, Estelle Lagarde, 35 ans, née dans les Hauts-de-Seine.

**BERNADETTE RICHARD**

**B**ien qu'elle ait passé un diplôme d'architecte en 2000, Estelle Lagarde se tourne vers la photographie dès 1996. Au bénéfice de la Bourse d'aide à la création de la Fondation Ecart Pommaret en 2007, elle est régulièrement exposée depuis 2005. Une de ses séries, *Femmes intérieures*, figure sur le site de l'agence londonienne Millennium Images.

Toujours hyperléchées, les photos de Lagarde jouent pourtant sur un dénuement sophistiqué: pièces vides, lieux décrépits, personnages fantomatiques, parfois à peine esquissés, qui semblent souligner la nostalgie d'un passé révolu aux relents de romantisme. Ce travail a quelque chose de glacial mais d'atirant, une perfection qui transforme l'oubli, l'absence, le vide lézardé, l'abandon en un curieux silence théâtralisé. L'esthétique

de la photographe, son souci du détail, fût-il évanescent, touchent néanmoins par son étrangeté émotionnelle. Quand, tout à coup, elle habille ses sujets, comme dans sa série *Contes sauvages*, Lagarde reste encore dans la mise en scène raffinée, avec des personnages travestis, emplumés, la tête recouverte de masques d'animaux qui projettent les êtres photographiés sur une scène de l'absurde. Ce qui frappe chez elle, c'est toujours

le soin apporté à la construction de l'image... l'architecte en elle ne sommeille pas! Pour le spectateur, les atmosphères irréelles d'Estelle Lagarde sont un enchantement irréel, un rêve éveillé. ◦

#### PRATIQUE

Horaires: me-je 11-20 h,  
ve 11-21 h 30, sa 11-20 h, di 11-19 h.

► [Halle 2 de Geneva Palexpo](#)